

Fiche technique

Huile d'imprégnation MELDOS N° 264

Destination	Pour les bois massifs de résineux en intérieur peu sollicités comme par ex. les meubles et la pierre poreuse absorbante. Ne pas utiliser à l'intérieur des meubles, sur placages ainsi que par ex. pour les meubles de cuisine.
Caractéristiques	Huile imprégnante pénétrant en profondeur. Ravive la veine naturelle du bois. Résistante à la salive et à la sueur selon la norme DIN 53 160. Convient pour les jouets, conformément à la norme DIN EN 71, Partie 3.
Composition complète	Composants isooliphatiques, huile de lin, ester de standolie d'huile de lin et de résine naturelle, standolie d'huile de lin, essence d'orange, siccatifs sans plomb (Co, Zr).
Teinte	Incolore. Ravivant fortement la veine naturelle du bois.
Dilution	Au Diluant pour application au pistolet SVALOS N° 293.
Application	S'applique au pinceau (non dilué), au pistolet, à la machine à enduction par rouleau tout caoutchouc, par immersion (diluer à raison de 20% au minimum avec le Diluant pour application au pistolet SVALOS N° 293).
Rendement	Faire un essai préalable pour déterminer le rendement exact. Bois: 1ère couche : env. 17 m ² au litre non dilué, soit 60 ml / m ² . 2ème couche : env. 33 m ² au litre non dilué, soit 30 ml / m ² . 3ème couche : env. 84 m ² au litre non dilué, soit 12 ml / m ² . Moins rendement possible selon la nature et l'absorption du support. Carreaux « Cotto » : 1ère couche : env. 17 m ² au litre non dilué, soit 60 ml / m ² . 2ème couche : env. 25 m ² au litre non dilué, soit 40 ml / m ² . 3ème couche : env. 28 m ² au litre non dilué, soit 36 ml / m ² . Moins rendement possible selon la nature et l'absorption du carreau.
Nettoyage	Nettoyer le matériel au Diluant SVALOS N° 222 ou au Nettoyant Pinceau LEVO N° 997 aussitôt après l'emploi.
Temps de séchage	A 23°C et 50% d'humidité relative de l'air, première couche: de 8 à 16 heures. Couches suivantes et application « humide sur humide »: de 16 à 24 heures environ, selon l'humidité de l'air et la température ambiante. En cas de températures plus élevées, délais de séchage plus courts et éliminer l'excédent plus rapidement.
Densité	Environ 0,84 g / ml.
Précautions d'emploi	Les intérieurs de meubles traités avec des produits à l'huile de lin présentent souvent l'inconvénient de sécher lentement, par manque d'aération et de lumière, provoquant une odeur persistante d'huile de lin. Utiliser de préférence la Gomme-laque LANDIS N° 701 ou la Lasure Bois KALDET N° 270. Le séchage doit se faire dans de bonnes conditions de lumière et de ventilation. Veiller à bien aérer pendant et après l'application. Afin d'éviter tout risque d'inflammation spontanée, dû à la teneur en huile végétale du produit, conserver les chiffons, éponges, pads de polissage, poussières abrasives etc encore imbibés d'Huile d'imprégnation MELDOS N° 264, à l'abri de l'air dans un récipient métallique hermétiquement fermé ou dans de l'eau et procéder à leur élimination. Le produit proprement dit n'est pas autoinflammable. P102 Tenir hors de portée des enfants. P301+P310 EN CAS D'INGESTION: rincer la bouche. NE PAS faire vomir. Appeler immédiatement un médecin. EUH066 L'exposition répétée peut provoquer dessèchement ou gerçures de la peau. EUH208 Contient limonène (essence d'orange), des sels de cobalt (2+). Peut produire une réaction allergique. Hotline pour les personnes souffrant d'allergies: +49 (0)5825 / 8871.
Elimination	Conformément aux prescriptions administratives locales.
Conditionnement	0,05 l; 0,25 l; 0,75 l; 2,5 l; 5 l; 10 l; 30 l; 200 l.
Stockage	Au frais et au sec. En emballage d'origine non entamé, se conserve au minimum 4 ans. Bien refermer le récipient après usage.

Conseils d'application

Huile d'imprégnation MELDOS N° 264

Bois de résineux

Le support doit être sec, résistant, absorbant, parfaitement poncé (meubles: grain de 240), propre, exempt de résine et dépolvé. Avant l'application, veiller à ce que les colles et adhésifs soient entièrement secs.

Selon l'absorption du support et la sollicitation ultérieure, passer de 1 à 3 couches (en application « humide sur humide » ou avec séchage intermédiaire) jusqu'à saturation.

Après chaque couche, laisser sécher 30 minutes puis répartir le surplus d'huile sur les parties encore absorbantes ou éliminer l'excédent.

Effectuer un égrenage intermédiaire au grain de 240.

Produits de finition conseillés: l'Huile universelle Bois ARDVOS N° 266, la Cire dure ALISA N° 302 ou la Cire à l'huile naturelle BIVOS N° 375.

Pour **les bois** se trouvant **dans des pièces à tendance humide** et ceux **exposés aux projections d'eau**, utiliser l'Huile d'imprégnation MELDOS N° 264 ou l'Huile universelle Bois ARDVOS N° 266 sans faire de finition à la cire.

Pierre poreuse et terre cuite

Au préalable, traiter le carrelage en terre cuite avec le Nettoyant Laitances de ciment GLOUROS N° 1808 puis le laisser au moins 4 semaines à l'état brut.

Faire un essai sur un carreau à un endroit non visible et en cas d'apparition de „points blancs“ ou de laitances, renouveler l'opération de nettoyage.

Bien saturer avec l'Huile d'imprégnation MELDOS N° 264. Laisser sécher 20 minutes puis éliminer minutieusement le surplus d'huile. Appliquer un produit de finition (voir plus haut).

Comment restaurer les vieux meubles

Les anciennes finitions filmogènes (peintures à l'huile, laques, vernis) ou cires doivent être totalement éliminées par décapage ou ponçage. Le bois remis à nu doit être résistant, absorbant, parfaitement propre et dépolvé.

Dans le cas d'anciennes finitions microporeuses laissant respirer le bois, celles-ci doivent être bien nettoyées et éventuellement égrenées. Vérifier si le support est suffisamment absorbant et s'il est prêt à recevoir l'application et le cas échéant en tenir compte ultérieurement.

Procéder de la même façon que pour un premier traitement (voir plus haut: Bois résineux) en tenant compte de l'éventuelle réduction du pouvoir absorbant.

Conseils d'utilisation

Bien aérer pendant l'application et le séchage.

Après chaque couche, laisser sécher environ 20 à 30 minutes puis éliminer le surplus d'huile à l'aide d'un chiffon en coton non pelucheux afin d'obtenir un séchage correct et une surface uniformément brillante.

Effectuer impérativement un essai préalable.

MELDOS N° 264 ne convient pas à la finition des bois teintés ni des bois de feuillus (dégorgement éventuel d'huile de lin et sur les bois fruitiers risque de résultat non homogène).

Toutes ces indications sont le résultat de longues années de recherche et d'essais pratiques. Elles s'appuient sur l'état actuel de nos connaissances. La présente fiche technique perd toute validité à la parution d'une actualisation. La dernière version est disponible en ligne: www.livos.de. Cette fiche technique est publiée à des fins d'information et de conseil. Aucun droit juridique ne peut en être déduit. En cas de doute, veuillez-vous informer auprès du distributeur, du grossiste ou du fabricant.

Avril 2016